



Regolamento

Premessa

L' Organizzazione, allo scopo di scoprire e promuovere voci nell'ambito della musica leggera, istituisce e organizza un concorso canoro a carattere nazionale, al quale possono partecipare **Cantanti Solisti**, **Gruppi Vocali** (per Gruppo Vocale si intende due o più cantanti accompagnati da base musicale) e **Band** (per Band si intende gruppo di musicisti con cantante che suonano dal vivo).

Categorie

Il concorso è suddiviso in 3 (tre) Categorie:

- 1) “**17/36 – Inediti**”, alla quale potrà partecipare chiunque presenti un brano inedito e che abbia un'età compresa tra 17 e 36 anni (al 1° Settembre 2016) ;
- 2) “**Over 36 – Inediti**”, alla quale potrà partecipare chiunque presenti un brano inedito e che abbia un'età superiore ai 36 anni (al 1° Settembre 2016);
- 3) “**12/16 – Inediti**”, alla quale potrà partecipare chiunque presenti un brano inedito e che abbia un'età compresa tra i 12 e i 16 anni (al 1° Dicembre 2016).

Requisiti del brano da presentare

Il brano scelto dovrà avere una durata massima di 3,45 minuti.
(in caso di durata superiore, è facoltà dell'Organizzazione di sfumare la base).

Potrà essere in lingua Italiana, Straniera o Dialettale.

Sarà onere dell'organizzazione la richiesta della traduzione del testo qualora esso non fosse disponibile su Internet.

Non contenere messaggi pubblicitari né parole che offendano il comune senso del pudore, le persone, lo Stato e le pubbliche istituzioni.

Giuria

Per la **Fase Finale** del concorso, verrà formata una **Giuria** di qualità i cui componenti saranno selezionati dalla Organizzazione tra importanti esponenti del mondo della canzone della musica e del giornalismo.

Premi

Premio “Castrocaro”

Per il vincitore assoluto delle Categorie “**17/36**” (**Inediti**) il premio finale consisterà nell’iscrizione diretta alla fase di selezione del Festival di Castrocaro (60^a Edizione – 2017) attraverso i canali ufficiali, il cui solo costo di iscrizione sarà a carico dell’Organizzazione del Concorso.

Premio Etichetta

“**Over 36**” il premio sarà composto dalla realizzazione di un singolo .-

Premio Work in progress

Per il vincitore della Categoria “**12/16**” il premio consisterà in una Borsa di Studio per uno Stage di un giorno (da definire successivamente) con uno dei protagonisti del mondo discografico italiano.

Sono previsti inoltre diversi premi collaterali ma non di minore importanza:

“**Miglior Cantautore**” (Testo e Musica scritti dalla stessa persona o almeno di una delle due parti: letteraria o musicale).

“**Premio Produzione Artistica**” (scelto insindacabilmente dall’Organizzazione):
(consiste nella realizzazione di un contratto di sola produzione artistica) .

E’ facoltà dell’Organizzazione istituire in corso d’opera altri premi in collaborazione con eventuali sponsor della manifestazione.

A tutti i partecipanti alla **Fase Finale** verrà consegnato un attestato di partecipazione al Concorso.

Modalità di iscrizione

La manifestazione si svolgerà in due fasi: **Preselezione** e **Fase Finale**.

La quota di iscrizione per la **Preselezione** è fissata in:

€ 10,00 (Dieci) per i Solisti,

€20,00 (Venti) per i Gruppi Vocali o Duo,

€ 40,00 (Quaranta) per le Band.

La successiva quota per la **Fase Finale (dovuta solo da chi sarà ammesso attraverso la Preselezione)** è fissata in:

€ 60,00 (sessanta) per i Solisti;

€ 100,00 (cento) per i Gruppi Vocali o Duo;

€ 140,00 (centoquaranta) per le Band.

L'iscrizione dovrà pervenire via e-mail all'indirizzo: musicaliberaorg@gmail.com o consegnata a mano presso la sede dell'associazione **Musica Immagini & Parole** sita a Palagonia (CT), in via Pozzillo nr. 27.-

Ogni iscritto dovrà provvedere a far pervenire (pena esclusione dal Concorso) alla Organizzazione la propria adesione che consisterà nell'invio di:

- modulo di iscrizione compilato e firmato
- liberatoria compilata e firmata
- consenso al trattamento dei dati compilato e firmato
- delega per accompagnatori (solo per minorenni non accompagnati da un genitore);
- fotocopia di documento d'identità valido (anche del genitore in caso di minorenne).
In caso di **Gruppo Vocale** o **Band** è necessaria la fotocopia del documento di ogni singolo componente;
- ricevuta del versamento della tassa di iscrizione
- foto mezzo busto su sfondo neutro "unico colore" (possibilmente artistica) per la grafica;
- un file audio (Wave o Mp3) di una registrazione di un brano (DEMO) eseguito dall'Artista che intende partecipare al concorso;
- un file video (o l'indicazione di un link, dove potersi collegare) di un'esibizione dell'Artista che intende partecipare al concorso.

Tutti i moduli per l'iscrizione al concorso saranno scaricabili sul sito <http://musicaliberainfo.jimdo.com/home/modulistica/>.-

Suddetto materiale non verrà restituito.

Termine ultimo per l'iscrizione alle **Preselezioni** è fissato per il 30 Settembre 2016. Gli ammessi alla **Fase Finale** dovranno confermare la propria disponibilità entro dieci giorni dal ricevimento della mail di ammissione, versando la quota finale nei modi previsti dal presente Regolamento.

Modalità di pagamento

La tassa di iscrizione dovrà essere versata:

- Direttamente presso la sede del Concorso in via Pozzillo nr. 26, Palagonia (CT), previo appuntamento.
- Presso i collaboratori autorizzati.

Fase di Preselezione

La **Fase di Preselezione** avverrà nel seguente modo:

- a) la Selezione avverrà attraverso la partecipazione a live collegati al concorso, le sedi verranno tempestivamente comunicate.
- c) Tutti gli ammessi alla **Fase Finale** dovranno dare conferma della propria partecipazione entro 10 (dieci) giorni dalla data della propria **CONVOCAZIONE** , versando la quota relativa alla **Fase Finale**. In caso contrario si procederà a convocare i ripescabili non ammessi in fase di **Preselezione**.

Non sono previste ulteriori quote da versare a nessun titolo.

Fase Finale

La **Finalissima** si svolgerà nel mese di Dicembre (almeno una settimana dopo l'ultimo turno di Semifinale) al cospetto di una **Giuria** specializzata.

Votazione

La **Giuria** esprimerà il proprio giudizio tecnico circa le capacità artistiche degli artisti in gara, le capacità di interpretazione dei brani, le potenzialità commerciali relative alla personalità e alla presenza scenica.

Obblighi a carico dei Partecipanti

Ciascun partecipante e ciascun autore garantiscono, ora per allora, che la canzone e l'esecuzione della stessa non violeranno alcun diritto di terzi obbligandosi a tenere l'Organizzazione del Concorso sollevata ed indenne da qualsiasi responsabilità in proposito. È fatto salvo in ogni caso il diritto della Organizzazione al risarcimento dei danni e/o alla rifusione delle spese legali.

I partecipanti, durante le loro esibizioni:

- Non potranno assumere atteggiamenti e/o movenze o usare abbigliamento in contrasto con le norme del buon costume ovvero in violazione di norme di legge o diritti anche di terzi.
- Non potranno altresì pronunciare frasi, compiere gesti, utilizzare oggetti aventi riferimenti anche indirettamente pubblicitari e/o promozionali.
- Dovranno espressamente autorizzare per iscritto l'utilizzo, a titolo gratuito, da parte della Organizzazione, della propria immagine sia in video che in foto, nome e voce della propria esibizione in occasione di tutte le varie esibizioni associate al Concorso. La mancata autorizzazione di cui sopra comporterà l'immediata esclusione dalla gara.
- I partecipanti al Concorso potranno ritirarsi solo per cause di forza maggiore, dandone tempestiva comunicazione all'Organizzazione, ma non avranno comunque diritto di richiedere il rimborso degli importi già versati, così come previsto nel presente Regolamento.
- Le eventuali spese di viaggio e di soggiorno (vitto e alloggio) saranno a carico esclusivo di ogni singolo partecipante.

Poteri e facoltà della Organizzazione

È facoltà della Organizzazione istituire uno o più premi speciali che potranno essere assegnati sia dalla **Giuria** della **Fase Finale** che da eventuali Sponsor e/o Patrocinanti.

L'Organizzazione si riserva la facoltà circa la diffusione e/o televisiva e/o radiofonica dell'evento, senza che alcuno dei concorrenti possa avere nulla a pretendere.

Norme generali

Nel periodo di vigenza del presente regolamento, l'Organizzazione potrà apportare allo stesso integrazioni e modifiche per esigenze organizzative e funzionali. L'Organizzazione potrà, per fatti imprevisi o sopravvenuti, introdurre modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico del Concorso, facendo salve lo spirito delle premesse e l'articolazione della manifestazione.

L' Organizzazione si impegna a far osservare tutte le disposizioni emanate dalla S.I.A.E. in materia di manifestazioni analoghe.

L' Organizzazione si riserva espressamente, in caso di inadempienza al presente regolamento, di poter escludere dal Concorso, in qualsiasi momento e senza rimborso alcuno, l'inadempiente o gli inadempienti.

L' Organizzazione mette in guardia i partecipanti dall'accettare assicurazioni di finali garantite o raccomandazioni particolari in cambio di compensi, pur se queste effettuate da persone che in qualche modo collaborino con l'Organizzazione. Esse, infatti, non avrebbero alcun valore e l'Organizzazione se ne dissocia e cautela preventivamente.

I diritti d'autore dei brani presentati rimangono di totale proprietà di autori e compositori dei brani stessi, così come i diritti di commercializzazione. Il partecipante autorizza l'Organizzazione alla diffusione radiotelevisiva del brano presentato al Concorso Canoro, all'utilizzo del nome d'arte, delle informazioni biografiche inviate all'atto dell'iscrizione e delle immagini del partecipante, nell'interesse del partecipante stesso, esclusivamente per fini promozionali inerenti al concorso.

L'Organizzazione non si assume alcuna responsabilità per incidenti o danni psicofisici che in qualche misura potessero capitare al partecipante.

Ai sensi dell'art. 13 D. Lgs. 196/03 (Codice in materia di protezione dei dati personali) si informa che i dati comunicati dai partecipanti saranno trattati dalla Organizzazione, per la realizzazione del Concorso legato al presente Regolamento. Il partecipante dà atto di essere stato preventivamente informato circa gli elementi indicati dal D. Lgs. 196/03 ed acconsente espressamente che i dati forniti siano trattati come sopra indicato.

Per ogni eventuale controversia sarà competente il Foro di Caltagirone.